



CATÁLOGO

Obras de arte



Fusión de arte, cultura, salud y construcción desde una mirada comunitaria y global, son el reflejo de quienes unidos por el valioso hilo de la generosidad y sensibilidad, se han sumado para hacer posible este evento humanitario.

Está todo listo! Ahora necesitamos que usted también se una, admirando, eligiendo, adquiriendo una obra de arte que podrá disfrutar y será testimonio de su contribución solidaria.

Juntos podremos recaudar los fondos necesarios para adquirir e instalar el tomógrafo de última generación que nos ayudará a salvar vidas desde Mercedes y para toda la región.

Para conocernos mejor, lo invitamos a ingresar a la página de la Fundación

<https://www.tiempoescerebro.com.uy/>



A faint, circular, sepia-toned image of a classical sculpture's head, possibly a woman, serves as the background for the text. The sculpture has curly hair and a serene expression.

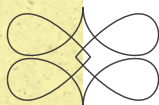
Artistas plásticos



Evolución
Milagros Espina

Técnica mixta sobre lienzo de
100 cm x 70 cm

Es un cambio personal, una evolución interior que nos hace dejar atrás algunas costumbres para que lleguen nuevas. De este modo llegamos a un desarrollo interior.



Artistas plásticos



De malla roja
Marisa Bernotti

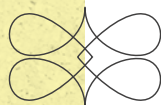
Serie: Asimetría perfecta
Técnica: acrílicos y marcadores
sobre lienzo.
150 x 100 cm.



Sol de Casapueblo
Agó Páez Vilaró

Técnica mixta
Sobre fibra
36 x 36 cm

"Mi despertar espiritual me llevó a descubrir que el arte es para sanar siendo el verdadero lenguaje del Espíritu".



Artistas plásticos



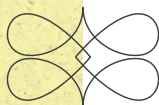
Mente
Oscar Laguarda

Técnica digital
61 cm x 61 cm
Sus estampas digitales "Son la propia evolución de mi tarea como infografista durante 25 años."
Sus principales herramientas son la tablet y el lapiz optico.



La tranquera
Ma. Cecilia Carballal.

Óleo sobre bastidor
60 x 50 cm



Artistas plásticos



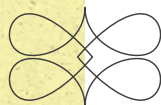
Rey Momo
Juan Carlos Barreto

35 x 35 cm
Estampa digital



Paisaje de campo
Jorge Mendiando

Técnica Óleo
57 x 47 cm



Artistas plásticos



Emergiendo
Ma. Victoria Cáceres

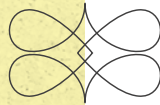
Acrilico sobre tela
40 x 40 cm

Trabajo con cierta tendencia al
surrealismo y conceptual.



Desfragmentación social
Hilda Nurimar Linale

34 x 44 cm
Óleo sobre mdf
Desfragmentación de la sociedad,
donde las personas se transforman en
monstruos en búsqueda del poder y el
dinero, perdiendo sin conciencia la cordura



Artistas plásticos



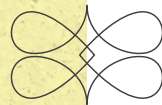
Canalizar el desamor
Valerie Concautela

Acrílico y Fibra
52 x 78cm



Recuerdos olvidados
Alejandro Pérez Noya

Técnica mixta de acrílico
y textura con volumen
Estilo: pintura metafísica,
de la serie "Recuerdos olvidados".
40cm x 35 cm aprox.



Artistas plásticos



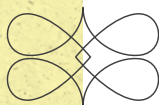
Mujer con jarra
Isabel Hugo

Tempera, espátula y pincel
65 x 55 cm



Amanecer en Aguas Dulces
Wilder Magallanes

Óleo sobre tela
60 x 40 cm



Artistas plásticos



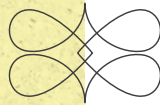
2 x 4
Ariel Galain

Dibujo en hoja de un 1/8 Watman
hecho en grafito
25 x 32 cm



Aldo Roque Difilippo
De la serie "La línea y el ritmo"

Óleo sobre fibra
43 x 43 cm



Artistas plásticos

Ochenta
Elis Montagne

Tinta china en tela 1,2 x 1 mts

Ochenta
los números se gastan
se dicen
se aprenden
se cuentan
crecen y decrecen
son positivos y negativos

los seres también
pero además trascienden
se adaptan
se vinculan
se conectan
se reConectan
se imaginan nuevos tiempos
y los reCrean
se reconocen parte
y accionan hacia un bien común
de la atracción de unidades
que llaman el encuentro

los números podrían estar siendo nombres
que ponen los humanxs
que siguen queriendo llamar
lo que no saben vivir

estamos dentro
falta mirarnos más
falta vernos
despertarnos
mutuamente

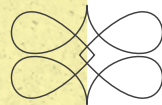
Maria Leguizamon





Mujeres
Marcelo Martiarena

Pintura acrílica sobre bastidor
45,5 x 37,5 cm



Artistas plásticos



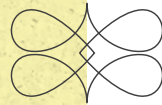
Bella
Lázaro Estevez

Técnica al óleo
Cuadro surrealista
Inspirado en la belleza esencial
de la mujer y la naturaleza
45 x 76 cm



Quebrando ataduras
Margarita Halty

Collage. Papel, técnica mixta.
70 x 49 cm



Artistas plásticos



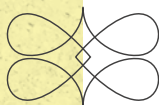
El sabor
Beatriz Carambula

Bodegón al óleo sobre tela
25 x 30 cm



Retrato
Elbio Altieri

Oleo sobre fibra
42 x 36 cm



Artistas plásticos



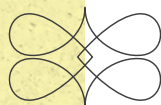
Barrio de Asuncion
Elbio Altieri

Oleo sobre tela
50 x 40 cm



De la serie Fractales
Ma. Isabel Sena

Oleo sobre fibra
30 x 22 cm



Artistas plásticos



De la serie Fractales
Ma. Isabel Sena

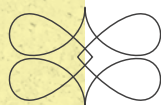
Oleo sobre fibra
30 x 22 cm



La Plaza del Encuentro

Luís Arata

Collage realizado con pequeños trozos de papel



Artistas plásticos



Matices

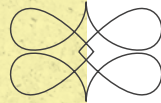
Olga Hernandez

Técnica de fluidos acrílicos
40 x 50 cm



Urbano
Daniel Martínez

Acuarela
33 x 39 cm



Artistas plásticos



Escultores



No me detengas

Lic. Rosana Modernell Romero

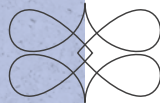
Marmol

25 x 13 x 10 cm

Base de granito 15 x 15 x 6 cm

En esta cotidianeidad, es difícil despojarse del apego generado por lazos invisibles, que suelen estar flojos, pero que en ciertas ocasiones se aprietan demasiado, como un nudo, a tal punto de no dejar respirar, soltar, volar. Siendo partícipes de esa acción inconsciente o no, que son condicionantes a la hora de acomodar el cuerpo para poder encajar y conformar.

Esta obra forma parte de un grupo de esculturas femeninas que expresan sentimientos y emociones propias



Escultores



Frederick

Claudia Bartolotta

Mármol blanco perlita de la cantera de Piedrahita, Lavalleja Uruguay.

Con base en mármol negro, también Uruguayo

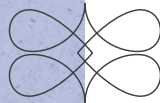
45 x 40 cm aproximadamente

Es una obra en homenaje a Freddy Mercury



Planos y contornos
Enrique Schiaffarino

Hierro
100 x 100 cm



Escultores



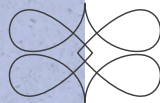
Dancing
Enrique Schiaffarino

Figuración abstracta de mujer
en pose de danza
Hierro: Técnica mixta
batido de chapa y por aporte
63 x 33 cm



Tiempo es cerebro
Oscar López Millán

Madera de Jacarandá
con base de acrílico
Altura 37 cm, base 30 x 20 cm



Escultores



Soledad
Zully Clames

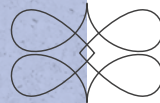
Yeso
Contorno de la base 75 cm
Altura 33 cm
Contorno 53 cm



Triunfo de la voluntad
Alejandro Fernández

Base de madera de 12,5 x 8 cm
29cm de alto

Que el silencio hablé...
porque hay tantas cosas que decir que..
Sólo el sentir nos dice el corazón,
quizás un poco más viejo o gastado,
pero en donde vive el recuerdo.



Escultores



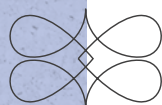
Frontalmente
Boris Romero

Arcilla alfarera con pátina
30 x 17 x 10 cm



Búsqueda
Margarita Halty

Acrílico y alambre
30 cm x 30 cm x 16 cm de altura



Escultores



Viejos caminos
Fernando Amaro

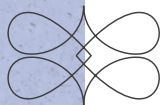
Hierro y chapa reciclada
74 x 20 cm



El Niño y el Perro
Juan José Salvatierra

Tronco de eucalipto colorado
trabajado a motosierra
130 cm de largo, 110 cm de alto
base 110 cm por 70 cm

Símbolo del amor universal
entre el hombre y los animales
"Me afirmo en mi amigo
para no caerme"



Escultores



Mano de Tigre
Hugo "Peludo" Rey

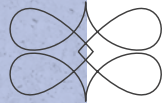
De algarrobo trabajado a formón
60 cm alto y 16cm de base



Fuga
Sergio Andrés Olivera

Acero negro y patina de tono grafito
49 x 114 cm y 20 cm de profundidad

2 do premio en concurso internacional
de escultura virtual , organizado por
Cavac. 2020.



A close-up photograph of a pink flower, possibly a tulip, with a textured, slightly grainy background. The flower is in the center, with its petals showing a soft pink color and some darker pink veins. The background is a muted, dusty rose color with a fine, paper-like texture. The overall mood is soft and artistic.

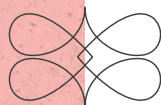
Fotografía artística



Espejismo

Maximiliano Alexander Morencio Arballo

Fotografía analógica – Blanco y Negro
Papel fotográfico Ilford Brillante, rollos 35mm.
Dimensión de marcos:
42 x 32.5 cm y 42.5 x 32 cm madera Marupá



Fotografía artística



Espejismo

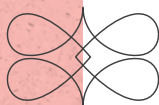
Maximiliano Alexander Morencio Arballo

Fotografía analógica – Blanco y Negro
Papel fotográfico Ilford Brillante, rollos 35mm.
Dimensión de marcos:
42 x 32.5 cm y 42.5 x 32 cm madera Marupá



Torbellino cósmico
Graciela Mila Espasandin

Sobre vinilo mate montado
en sintra con bastidor
120 x 80 cm
Esta fotografía forma parte de la serie
"Espirales Sagradas"



Fotografía artística



Puerto de Villa Soriano
Alexis Morantti

40 x 60 cm
Fotografía Montada sobre fibra



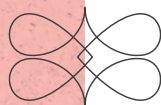
Una hoja

Arq. Luis Gioia

Fotografía

Vinilo adhesivo mate sobre cintra

Medidas: 60cm x 40cm



Fotografía artística



Lucas Mariño

Perteneciente a la serie RAÍZ

**Fotografía impresa en papel antireflejos
de 350 gr.**

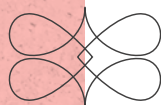
Pegada sobre cartón sintra.

**Incluye bastidores para colgar en pared
20 x 30 cm**



Lucas Mariño

Perteneciente a la serie RAÍZ
Fotografía impresa en papel antireflejos
de 350 gr.
Pegada sobre cartón sintra.
Incluye bastidores para colgar en pared
20 x 30 cm



Fotografía artística



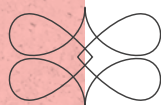
Lucas Mariño

Perteneciente a la serie RAÍZ
Fotografía impresa en papel antireflejos
de 350 gr.
Pegada sobre cartón sintra.
Incluye bastidores para colgar en pared
20 x 30 cm



Lucas Mariño

Perteneciente a la serie RAÍZ
Fotografía impresa en papel antireflejos
de 350 gr.
Pegada sobre cartón sintra.
Incluye bastidores para colgar en pared
20 x 30 cm



Fotografía artística



Lucas Mariño

Perteneciente a la serie RAÍZ
Fotografía impresa en papel antireflejos
de 350 gr.
Pegada sobre cartón sintra.
Incluye bastidores para colgar en pared
20 x 30 cm



Lucas Mariño

2 de sus libros de fotografía
Serie "Raíces" y "Río Adentro"
(3 ejemplares de cada uno)



Artículo especial

Camiseta original
del Club Nacional de Fútbol
Autografiada por el plantel 2022



FUNDACIÓN
**TIEMPO ES
CEREBRO**



**Grupo Cultural
Pueblos Libres**



**CENTRO
URUGUAYO**

CONSULTAS:

Coordinadora:

Esc Sandra Rüsç **099 723 942**

Martillera:

Shirley Olivera **099 533 803**

Martillero:

José Soñora **099 513 353**

Martillero:

Gustavo Mateu Méndez **098 922 582**